



## Reviews - Ho-Yoon Chung

**Hinter style="margin-top: 0" der Maske lebt es sich gefährlich – Verdis „Ein Maskenball“ in Chemnitz, December 2017**

'Als Gustavo wirft sich Ho-Yoon Chung mit Verve und schmetterndem Tenor in die Rolle des tragischen königlichen Liebhabers.'

- *Joachim Lange*, <https://www.nmz.de>