



Full Repertoire – Lina Johnson, Soprano

Opera

Bellini, V.	La sonnambula	<i>Amina</i>
Berg, A.	Lulu	<i>Fünfzehnjähriges Mädchen</i>
Bizet, G.	Carmen	<i>Frasquita</i>
Britten, C.	A Midsummer Night's Dream	<i>Titania</i>
Donizetti, G.	L'elisir d'amore Lucia di Lammermoor	<i>Adina</i> <i>Lucia</i>
Gluck, C.W.	Orfeo ed Euridice	<i>Euridice</i>
Händel, G.F.	Ariodante	<i>Ginevra</i>
Monteverdi, C.	L'incoronazione di Poppea	<i>Poppea</i>
Mozart, W.A.	Così fan tutte Così fan tutte Die Zauberflöte Die Zauberflöte La finta giardiniera	<i>Despina</i> <i>Fiordiligi</i> <i>Pamina</i> <i>Königin der Nacht</i> <i>Serpetta</i>
Poulenc, F.	Dialogues des carmelites	<i>Constance</i>
Puccini, G.	La bohème Suor Angelica	<i>Musetta</i> <i>Sister Genovieffa</i>
Rossini, G.	Il barbiere di Siviglia La Cenerentola	<i>Rosina</i> <i>Clorinda</i>
Sommerro, H.	Olav Engelbrektsson	<i>Rakel</i>
Strauss, J.	Die Fledermaus	<i>Adele</i>
Strauss, R.	Ariadne auf Naxos Der Rosenkavalier	<i>Najade</i> <i>Sophie</i>
Telemann, G.Ph.	Pimpinone	<i>Vespetta</i>
Verdi, G.	Il trovatore La traviata Rigoletto Un ballo in maschera	<i>Ines</i> <i>Violetta</i> <i>Gilda</i> <i>Oscar</i>
Wallin, R.	Elysium	<i>Hustruen</i>

Concert

Bach, J.S.	Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit, BWV 106 Wachet auf, ruft uns die Stimme, BWV 140
Brahms, J.	Ein deutsches Requiem
Bruun, P.	Time and the Wind
Faure, G.	Requiem
Händel, G.F.	Messiah
Haydn, J.	Nelson Mass
Mozart, W.A.	Exsultate, jubilate

Crescendi Artists

info@crescendiartists.com | www.crescendiartists.com

Nielsen, C.
Orff, C.
Saariaho, K.

Symphony No. 3 "Sinfonia Espansiva"
Carmina Burana
Du gick, flög
Il pleut
Quatre instants
Du har diamanter
Now
Drei Gedichte von Rainer Maria Rilke
Quint
String quartet No. 1 "Brilliance"

Sejlund, P.

Wallin, R.
Worsaae, N.